



"Tiziano Mazzoleni è uno dei trombonisti più creativi e fantasiosi della sua generazione". Simon Hogg, trombonista, direttore d'orchestra e fondatore della Warwick Music.

Tiziano vanta un'intensa carriera solistica, tenendo regolarmente recital in tutta Europa e collaborando con numerose formazioni cameristiche, specializzate soprattutto in musica contemporanea. In qualità di solista ha suonato con la Philharmonie Südwestfalen e l'Orchesterzentrum Symphony.

È stato "Associate Member" della Civic Orchestra of Chicago e ha suonato nel tour europeo di Hans Zimmer, noto compositore di musica da film. Ha all'attivo numerose collaborazioni con la Moritzburg Festival Orchestra, tra le quali la prima registrazione assoluta del concerto per violoncello di Enrique Casals, Jan Vogler solista e Joseph Caballé Domenech direttore, pubblicata da SONY Classic.

Tiziano ha studiato principalmente in Italia ed in Germania avendo l'opportunità di essere guidato da grandi mentori come Gianluca Scipioni, Matthias Gromer e Ulrich Flad. Partecipa regolarmente a concorsi internazionali vincendo spesso primi o secondi premi ed ha conseguito un Artist Diploma presso la OAcademy con Martin Schippers come suo mentore principale.

Ha suonato con diverse orchestre e partecipato a numerosi festival internazionali in tutto il mondo, tra cui: Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori Italiani, Miami Music Festival Orchestra, Philharmonie Südwestfalen (orchestra con la quale, dopo aver concluso il suo praticantato, è stato re-invitato più volte).

Ha avuto il privilegio di lavorare con direttori d'orchestra di fama mondiale tra cui: Markus Stenz, Karl-Heinz Steffens, Duncan Ward, Johan De Meij, Vassily Sinaisky e Speranza Scapucci.

Tiziano suona un trombone tenore Antoine Courtois – Creation 421 New York. È appassionato di lingue straniere e parla correntemente italiano, inglese, tedesco e spagnolo.

MARZO 2024

Foto © Bob Stewart

